

Window 99

Window 99



Window 99 surge en el año 1999 como proyecto de arte público dentro de un espacio doméstico. El soporte básico de este proyecto fue la cristalera y el balcón de mi propia casa. A lo largo del año varios artistas fueron invitados para intervenir en dicho espacio. Los trabajos realizados pudieron ser vistos desde el puente que está situado justo enfrente de la ventana. Pudimos vivir Window 99 como escaparate, púlpito, tablón de anuncios, escenario, donde cupieron trabajos de diversa índole con planteamientos heterogéneos.

Artistas participantes: Jaime Vallaure, Los Superagradecidos (Eduardo Navarro y Luis Naranjo), Alberto Sánchez, Rafael Lamata, Fernando Baena, Nieves Correa, Hilario Alvarez, Belén Cueto, Yolanda Pérez Herreras, François Winberg y Rafael Suárez.

Window 99



Window 99



Window 99



Jaime Vallauré
Lo viejo y lo nuevo. Pertinaz resistencia. Enero de 1999

Window 99



Window 99



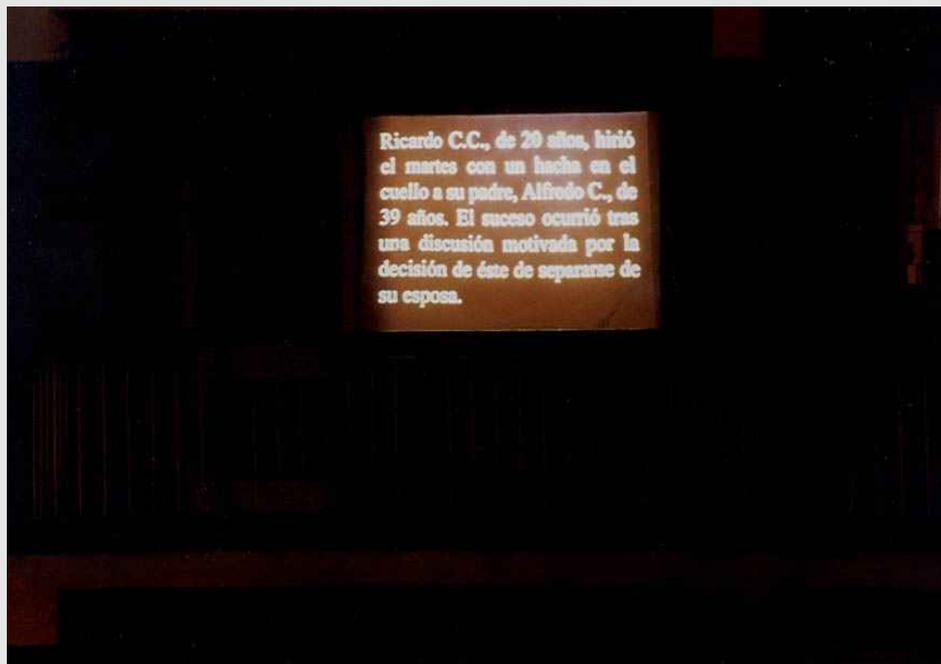
El artista durante los preparativos del trabajo.



Window 99



Window 99



Window 99



Belén Cueto
Te quiero. Diciembre de 1999